











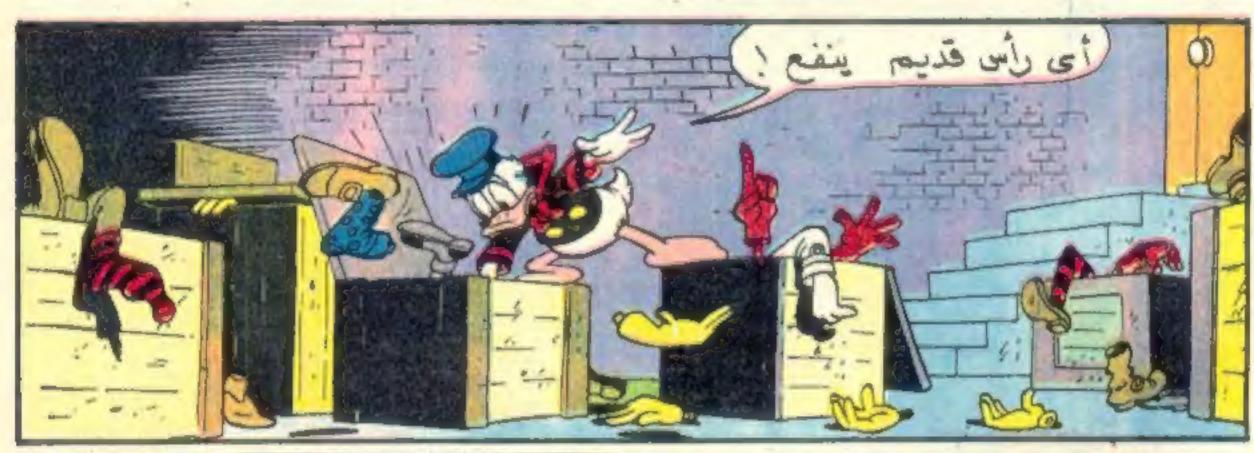


ديهام محمود الرويتي - من اصدقاء ميكي



















ميرال محمود الرويتي - من اصدقاء ميكي

















هالی محمود الرویتی - من اصدقاء میس





















ه رمصنیات ه

تقديم ، حسين أمين

هلال بمعنسان

خرج الناس في مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ذات مصاه يستطلعون هلال شهر رمضان و وظلوا يقلبون النظر في السماء فلم يره احد ، الا انس بن مالك الانحسارى ، وكان قد قارب المائة مسئة من العدر ، فانه صاح :

العدر ، فانه صاح :

العدر ، فانه صاح :

وقال الناس : اين ؟ اين ؟ •

قاشار باهبیعه الی موضع ما فی المعماد • ونظر الناس فی ذلك الاتجاه فلم پروا شیئا • واهبر هو علی اته براه بوضوح •

وتصادف أن من القاض اياس بن حمارية ، فسال الناس عن المغير ، فقالوا :

- لم يستطع احد منا رؤية الهلال ، وانس بن مالك يصر على انه براه .

فتقدم القاضى الى ائس وساله ان يشسير له الى موضع الهلال ، فلما لم يره القاضي "

ونظر القاشي الى وجه انس يتامله ، ذاذا بشعرة بيضاء من هاجب انس قد انثنت رصارت أمام عينيه ا قمسها القاشي بيده وسواها ثم قال :

> - انظر مرة الخرى • هل ترى الهلال ؟ فنظر انس ، ونظر ، ونظر ، لهم قال :

- عجبا ا الان لا ارى شيئا اا

من كتاب " شرح رسالة أبن زيدون " لابن تباتة

إن شناء الله

خرج رجل الى السوق يشبترى همارا ، قلقيه صديق له ، قساله اين هو ذاهب ، فقال الرجل : _ الى السوق لاشترى همارا .

فقال صديقه ١

- الل أن شاء الله ·

: الق

ماذا ؟ ليس ها هنا موضيع أن تليساء الله ، فالتقود في جيبي ، والعمار في السوق ا

ثم مضى في طريقه حتى وصل الى المسوق • فييلما هو يتفرج على الحمار ليفتار واحداً يشتريه ، مرقت منه النقود • فرجع خاتبا حزينا • وفي طريق عودته الى بيته ، لقيه الصديق • فساله :

_ هل اشتریت الحمار ؟

قال وهو يهرُ رامعه ؛

لا • لقد مرقرا تقردى أن شاء الله ! من كتاب = اخبار الجمقي والمغطلين » لابن الجوزى مسابقة افسى و دوريق من مؤسسة: اى . سى. هى الوكيلة الوجيرة لركة افسى الهولندية ويوريف الغرنسية للنتاج العرباب



المطاوب منك :

تخصل على و و و المختلفة بحيث أن بحمع الموديلات المختلفة بحيث لاتفل عن و المختلفة بحيث لاتفل عن و و و المختلفة تبل يوريف من من موديلات مختلفة قبل يوم ١٩١١١٥ من الرسل معوية كمع المجموعة ومعها اسمك حفوائك الى مؤسسة أى بى المبحد الشرادميا شرة من محل أى بى . ١٩٦٠ ما يوالوية الميزرية من محل أى بى . ١٩٦٠ ما يوالوية الميزرية من محل أى بى ١٩٦٠ ما يوالوية الميزرية من ١٩٩٠ ما يوالوية الميزرية من ١٩٩٩ ما ١٩٨٠ ما يوالوية الميزرية من ١٩٩٩ ما يوالوية الميزرية من ١٩٩٨ ما يوالوية الميزرة الميزرة من ١٩٩٨ ما يوالوية الميزرة الميز

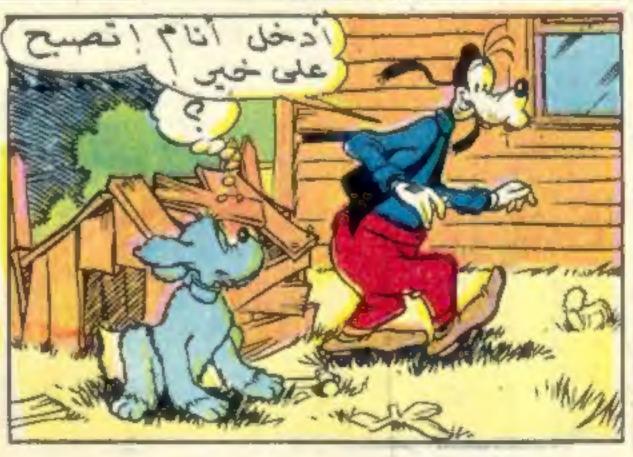
كلب الحراسة النائم





























سالی نبیل فانوس - من اصدقاه میکر



















سماح محمود عبد الخالق ـ من اصدقادميكي

مدمرين ١٤ لا اظن ذليك ولكنهم يمثلون الدور الذي يتمشى مع موضوع المسابقة في كل صف افقي مين هذه الصفوف السبيعة توجد ساعة واحسدة بدون عقارب ولكن يمكن معرفة مكان المقارب بقليسل مسن التفكي المنطقي _ أدرس تحركات العقارب في كـل صف لتعرف مكان العقارب الناقصة - والطلوب منك كتابة الساعة التي تشهير















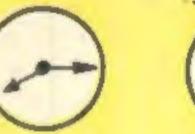




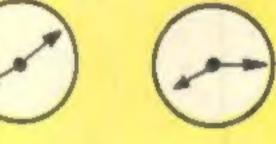






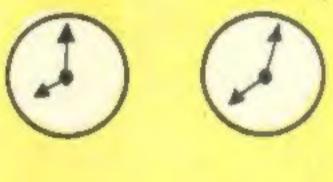














شروط المسابقة:

ا - احتفظ بالاجسابة حتى صدور العدد الرابع والاخير من ٢ - احتفظ بكوبون المسابقة المنشور على الصفحة القابلة .

٣ - ستجد مع العدد الراسع والاخير استمارة توضيح لك طريقة الرد على أسئلة المسابقة.

ملحوظاة ا

* نرجو من اسدقائنا المستركين في المسابقة عدم ارسال ای خطابات او صدور او نقود داخل ظرف السابقة . بل ترسل الخطابات العادية في ظرف مستقل .

بهد اذا كنت أحد المشتركين في المسابقة وفاتك العدد الذي به الحلقة الاولى او الثانية من المسابقة قابمت برقم وثمن العدد في حوالة بريدية غير حكومية أو طابع بريد بقيمة العدد الى اقسم الاشتراكات ـ دار الهلال _ ١٦ شارع محمد عز العرب _ القاهرة) ليصلك المدد

م وللامسدقاء المستركين من البلاد العربية أن يبعثوا يقسيمة مجاوبة بريد دولية بالثمن والعدد المطلوب على العنوان المذكور .



جلجلة الخطيرة والشاويش بندق

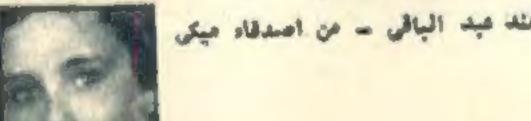






























خالد احمد سالم ـ من اصدقاد میکی



















ادل محمد محمد ب من اصدقاء ممكى

















لية محمد احمد ـ من اصدفاء ميكي

















احمد عیاس عوض ۔ من اصدقاء میکر























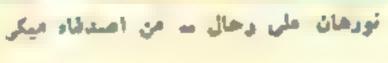
































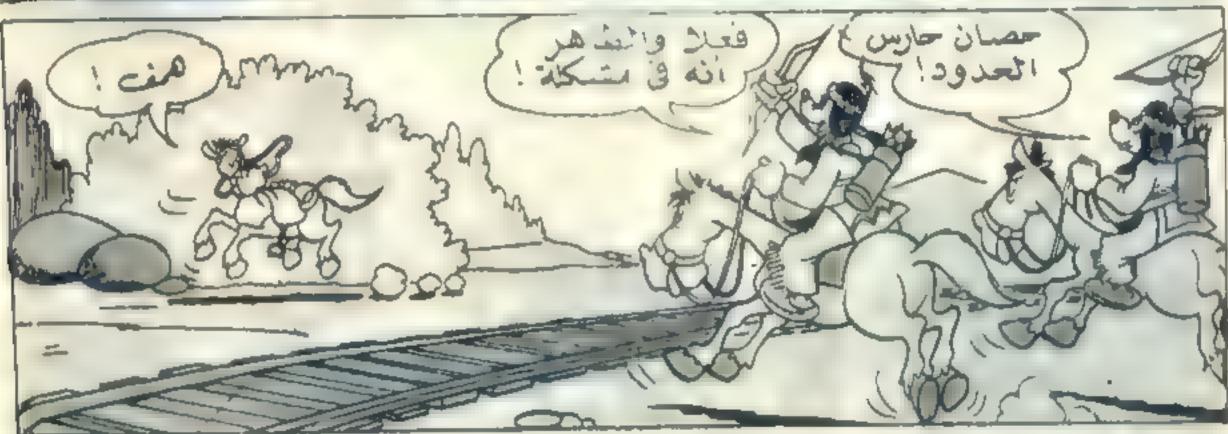














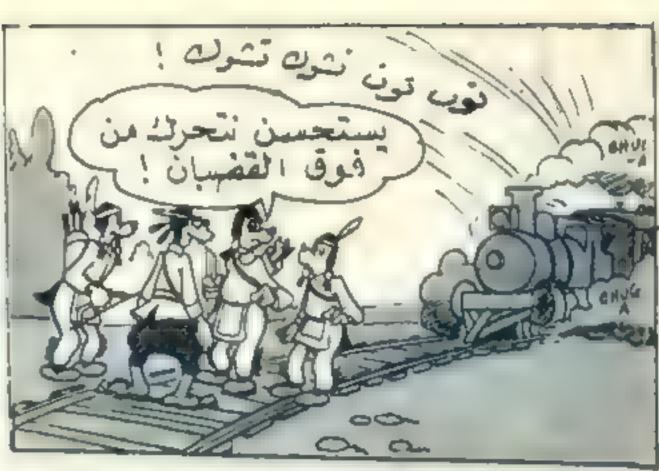




محبود سما دسوقی ہے بن اصدفاء میکر







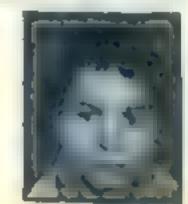




































O NOW WITH

الصدیق ؛ مکی عبد الله مصد ـ السودان ـ وفاز بمجلد میکی •

نادى الرسم و كوكا الحبوب



الا مله

سال المعلم تلميذه : سالدا منمي طلستهر عايو بهذا الامنم ؟ *

فاجابه التلميذ ا

ــ لأن اللاس يليسون المايوهات في هذا الشهر "

مال احد الاصدقاء زمیله هل تعرف ان تعد آلی ثلاثة بالانجلیزی؟ فلانه زمیله واحد بالانجلیزی اثنین بالانجلیزی الانجلیزی الانجلیزی ملائح المدال الم

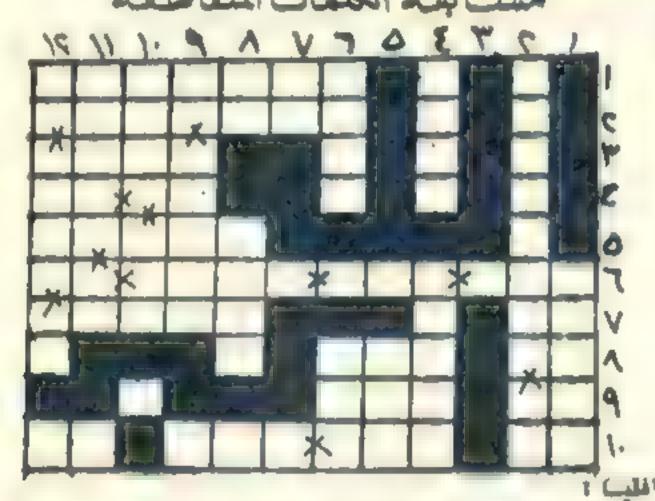
المال له الاغر تكثه بالانجليزي

- Legh



روض الفرح ـ القاهرة ـ وفساز بالث قسص • مسابقة الكلمات المتقاصلية

المديق : ميالاد خليل لبيب _



ا ـ بلد افریقی ۔ ۲ ـ ممٹسل مصری ۔ ۲ ـ مکس حسار ۔ ۱ ـ منشابهان ۔ المنفیر ۔ ۵ ـ اوریا (میمٹرۃ) ۔ ۲ ـ فیفصیۃ میکاویۃ دریۃ ۔ دفعہ ارباع صارم ۔ اسم موصول ۔ حرف انجلیزی ۔ ۷ ـ دنشا کلمۃ (کرب) ۔ جمهسوریۃ مربیۃ ۔ ۸ ۔ ملکی ۔ پستخدم فی انجیاغۃ ۔ ۱ ۔ متشابهان ۔ جاد(معکرسۃ) ۔ ۱۰ ۔ حرف موسیشی ۔ فر ۔ دجل بالانجلیزی ۔ حسرف ترکید ،

المسها ا

ا معلة اجنبية - ٢ - عديد المبرح المربى - عند التالم - ١ - الفضل - اسم علم - جزيرة في البحرالمترسط - ٥ - في الدائرة - ٢ - الفضل - في اللهبيم - ٢ - الفضل - في اللهبيم - ٢ - ١ الاحبر من المحدوعة اللهبيم الميون) - المعدوعة الشجمية المحدون) - المعدود ١١ - المحدود - ١٠ - من المعدود - ١١ - من المعدود (معكومة) - ١٢ - دو واده (معكومة) - ١٢ - دو واده (معكومة) - ١٢ - دو واده (معكومة) - ١٢ - دو واده (معكومة)

الصديق ا هلاء همر فطبول -

خيرًا تعمل ... شرًا تلقي إ!

مر اهد الرئيسال الى غاية من القابات " قادًا به يسمع همسوت هيوان يُصرح " فعندها اقتربالرجل من الصوت راى عفرة وقد وقع قيها دبير " حتى يصبطانه الصيادون " فحيزن الرجل لمنظر اللمر " فادًا به ياتي بجدع فيجرة ليحمل اللمر فوقها " وعدما طلع النمر من العفرة فرح جسدا " وبعد فترة احمر وجه النمر وظهرت اتبابه " وكاد ان يقترس الرجل " ففاف الرجل وفكير في حيلة لينقذ بها نقسه وقال المحكم بيننا قاض قبل ان تفترسني " وبعد مدة أتي بها نقسه وقال المحكم بيننا قاض قبل ان تفترسني " وبعد مدة أتي العلب ليحكم بينهم " وقال للنمر الماذا الفرك يا سيدى النسير هن التراسه " الها فريسة عظيمة ال

فارتعش الرجل وخاف لان حيلت لن تنفع وقد علم أنه صوف يموث وقبل أن يغترس النمر الرجل التي كلب ليحكم بيتهما بالعدل والمدد مرف الحقيقة ووقال الكلب للنمر وليرجع سيدى المنمر التي المعلرة عنى ارى بنفس و

المندما رجع الى الحفيرة • • فكر الرجل في حيلة اغرى ليتغلص من الندر • • فاذا به يسببك جدّع الشجرة ويقرب الندر هربة قوية ويقع اللدر في المفرة •

تشكر الرجل الكلب على ذكاته الذي إنقد حياته "

الصديق مهدى راغب جيـره _ جزيرة بدران - القاهرة وفاز يقصة

عادات وتقاليد رمصنان ا

لرمضان عادات وتقاليد شتى ٠٠ مقيا أن الناس يضاعون اللسال المزغرفة على الأرصتكة وعلى أبواب المليبازل حتى يقرب حتها عبابروا السبيل ٠٠

● وفي بقدأت الاقطار العللي معلوع قائونا ** وفي ايران معطور على أي قرد أن ياكل في الطبريق وعندنًا في عصر يصابح الاطفال في

ولى الملكبة العربية السعردية الطيران معلوع طوال

مِنْ طَمِيرِ وَمَصَّانَ بِالآيامِ العرجاءِ * أَلْصِعوبِةُ الصِيامِ فَيَامِا _ والمؤمرةُ

 وهنــدنا في مصر يقسبم العــامة فيور رمفسان الى ثلاثة السام ایضا ۱۰ ویسممولها عشرهٔ دالرق با وعشرهٔ د الملق با رعشرهٔ

يتجه الى الطعام ويشاصنة الاصناف التي اشتهر بها شهر رمضان ٠٠ للعيد ٠٠ والمشرة الاخيرة تقسبوم الاسرة غيبا يعمل الكعك والغسريية والجلوي ١٠

تادى الرسم وعم بطوط والجدة بطة وبندق وميكى

من المنديق : عنالج عيدروس المامد - السعودية •



يعتبر المتمسيف المصرى من أدم المتاحف الاثرية في العمالم حيث يضم أكبر مجموعة اثرية فرعولية وممهاوات لللراعلة وتماثيل واعجار رمجرهرات رحلى ذات ذرق رغيم وأرزاق من لمات البردي التي تجمل وصطب مصر القديمة ومضبيارتها الاصلية من القدم •

وجه القطر ويا غاطر و ومطماح وه يا خاسر دينك وو

قبير ومضان

الشنية يسمدنها المطبية ١٠٠ اما الاشيرة فيسمرنها الراكمة ١٠٠

ويعنى هسدة! أن الافتامام في العقرة أيام الأولى عن رعقب ان ويتجبه الإهلمسيام في العشرة الثانية آلي تجهيز الملايس الجديدة

مسابقة الكلمات المتقاطعة ولمقنوب



مغ المصبري

مصنة اسبوعية لصدر هن مؤسسه دار الهبلال ١٦ فنارغ معمد عز العرب ت ا ۱۲۲۱۰ - اللامرة

رئيس مجس الإدارة مكرم محمد احمد وبشيسة لتحربير عفت شاصب ميديرة التحوير رجاء عبدالنامير

منكرتيرو النحربيو إسكندرالياس چورچ اسکندر مسلاح زنساع

الإشاركات

قيمة الاشتراك السلوى ــ ٣٦ عيدا في جمهورية عصر الدربية مبلة جليبات مصرية ياليريد تعادى وشي بلاد اقصاد الهريد العربى والإفريقى وياكبسكان لمائية جذيبات ولصف جديسه مصرى يالبريد الجوى او ما يعادقها بالممالات المعرة ، وفي معافر المعدد المعلو لمدلوة غقبر دولارا ياليريد المحدى واريعبون دولارا بالهريد الجوى

والقيمة للمستسحدة مأدما فلاساع الافيتر الكات بدار الهلال في 🖺 " م " بعونة بريدية فير جكــــومية واي القارج بقبيك مصرفى لامر مؤسدمك دار انهلال وتضبيبك رمسوم الهريد المسجل على الاستار الموضعة المسيلاد غيثه الطلب ا

سعر النسخة والغارج

۲۰۰ ق ال الاردن ـ ۲۰۰ فليسيدن ، البيعودية ـ ٢ ريال غرة والطبيبية ـ ٦٠ ليرة ، السودان - ٢٠٠ مايسم ، المقرب ٢٠٠ مليم - توتس - ٢٠٠ فاس ، الخليج ٢٠٠ قلس ، ايون الشعالية -- ۷۰ گروزیرو ، ایطانیا - ۱۰۰ لیرا، امطرالها بـ ۱۹۰ سنت ۱

(6) 1968 Walt Disney Productions Mickey 1100 - 30-orthon

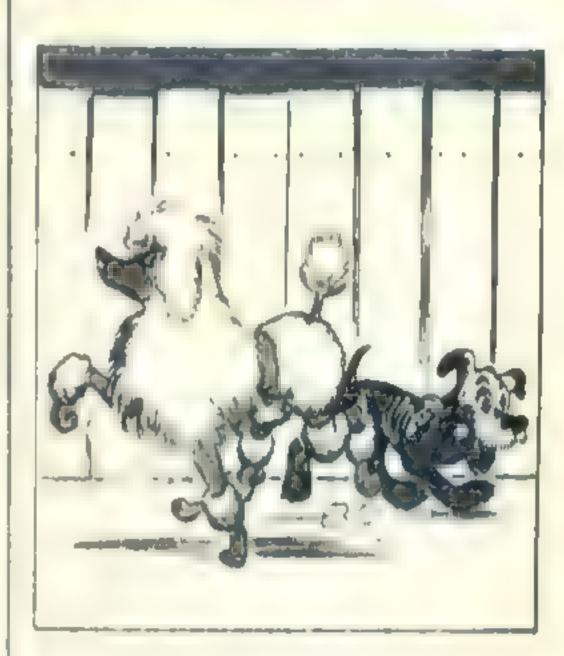


١٩٨٢ فروش

داخل هذا العدد:
الحلفة النالثة من المسابقة من المسابقة من المسابقة من المسابقة من المسابقة من المسابقة من جائزة في المسابقة من جائزة في المسابقة ا

العدد ١١٥٨ - ٣٠ يونيو ١٩٨٣





- باسلام على الأنافية ... فلتحيا ملكة الموسية إ



خفیف فتوی ۱۹

بدل أن المثلج وزنه أخف من ألماه بمقدار عدر مرات وكلما كان الجدو باردا كان وزن المثلج أخف حاويجسيل في بعض الاحيان الى أنه يكرن أخف من ألماه بمقدار ١٤ مرة " "

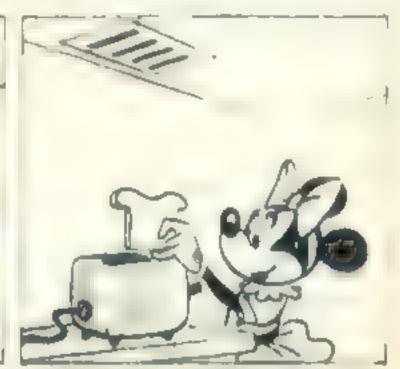
وهذا بالمظ كثيرا في البلاد الاوربية الباردة هيك الشناء القارس *



Colca augo







مهمي تركت شعبل شهري : ا م مضحمان القصر - ٢ - عروسة ترتيمي الكاب العمكري (فبعة عمكري) م ٢ م عروسة

وأعضرت منت عرائص جديدة هي ا • بالأراكنة روامة المرابع - ٥ - الأراكة الدائمة المرابع - ١ - الوساة المرابعة والثالمة .

٠٠ ، يافي أما الدمني المستقلول - ١ - أوسني قال تويموذا تويو لدمايو ٣ - هروسة ترثمه قبعة بهسا نبات يزينها ـ ١ ـ عروسة على شكل طباغ بالقبعة الطويلة ـ ٥ بهسار ١ - عروسة وجهها في شكل القدر وثهابها مزينة بالنجوم - ٢ - عروسة على شكل غنزير -















شریف محمد صلاح - من اصدقاء میکی

















امانی محمد حسن - من اصدفاه میکی

















حامد اهید حامد ب من اصدقاد میکی





















هدئ احمد حامد ـ من اصدقاد میکی

